

تقديم

فرقة البحث إفريقيا والتحديات
الراهنة



المدرسة الوطنية العليا
للعلوم السياسية

LABORATORY

OF POLITICAL STUDIES AND RESEARCH IN AFRICA
مختبر الدراسات والبحوث السياسية في إفريقيا

ندوة فكرية بعنوان

الخطاب الصرفي والحديثة

الاجتماعية

من تقديم

أ.د. عبد العزيز راسمال

أ.د. بوبكر بوسام

د. عبد الرحمن طيبي

إعداد

د. هسيقة آيت وادراب

د. ريمه عباد

تنسيق

أ.د. طارق تاج

09 جوان 2024



تقرير حول الندوة الفكرية

الخطاب العربي والحداثة

الاجتماعية

الأيام



09 جوان 2024

قاعة

الاجتماعات



تأطير الأستاذة

تقرير من إعداد الطالب

كلمة من الأستاذة

مصطفى رايس

نظم مخبر الأبحاث والدراسات السياسية في إفريقيا من خلال فرقة البحث إفريقيا والتحديات الراهنة ندوة علمية بعنوان " الخطاب الصوفي والهندسة المجتمعية"، أين إستضافت المدرسة الوطنية العليا للعلوم السياسية كل من الإطار السامي في جامع الجزائر البروفيسور بومدين بوزيد، أستاذ التعليم العالي في جامعة الجزائر 02 البروفيسور راسمال عبد العزيز، وأستاذ التعليم العالي في جامعة الجلفة البروفيسور بوسام بوبكر لتنشيط الندوة العلمية "الخطاب الصوفي والهندسة المجتمعية".



إفتتح الندوة الدكتور زكرياء وهبي مدير المدرسة، وقدمت كلمة بالمناسبة المكثورة كاتومر بن دامة رئيسة فرقة إفريقيا والتحديات الراهنة، وأدار النقاش البروفيسور تاج طارق، وترأست الندوة كل من المكثورة هسيبة أيت واعراب و المكثورة عباء ريمة، وشهدت الندوة حضور عدد من أساتذة وطالبة وإداري المدرسة.



نواة الطريقة الصوفية الجزائرية هم أربعة:
 أحمد بن يوسف الهليانكي، عبد الرحمن
 الشاذلي، سيد أحمد زروق، ومحمد بن
 عبد الكريم المخلاب. ليطلقهم أبو
 الحسن الشاذلي، الذي نقل الحركة
 الصوفية التي ما يعرف بالطريقة.



في المداخلة الأولى قدم الأستاذ بومدين بوزيد في البداية تصورا حول قراءة الخطاب السياسي والمجتمعي من خلال القيم، وأشار الدكتور في بداية مداخلته الى مفهوم السلطة عند كل من ماكس فيبر والمفهوم الاجتماعي للسلطة عند ميشال فوكو، وعلى تركيز هذا الأخير على كيفية بناء السلطة في المجتمعات، وفيما بعد تصور مدرسة الحوليات والأنثروبولوجي فينتز لهذا المفهوم. وهو ما اعتبره الاستاذ بومدين بوزيد مدخلا لتصورات فلسفية، تاريخية، سياسية، اجتماعية، وانثروبولوجية لمفهوم السلطة. في صلب مداخلته ذكر الاستاذ بوزيد أن هناك خلط بين مفاهيم التصوف، الزهد، الزوايا، وال دراويش، ومن ثم قدم إطار تاريخي للتصوف، من اجل فهم أكبر لهذا المفهوم.



ذكر الأستاذ بوزيد أن للحلج دور كبير في تطوير مفهوم التصوف عبر طرقة لفكرة أن علاقة الإنسان مع الله لا تكتمل الا بتكافته مع الذكر. وأشار الدكتور بومدين بوزيد الى دور العامل السياسي، الاجتماعي، والثقافي في اختيار المرجعية الدينية، واعطى مثالاً بالاندلسيين الذين اختاروا الإمام مالك بسبب موقفه السياسي إتجاه الخبايين، ورفضه أبيعته لهم.





في مداخلة الثانية التي قدمها
البروفيسور راسمال عبد العزيز كانت
البداية بطرح مسألة فكرة الجمع بين
الولاء، التصوف، والهندسة
المهتمة. وركزت مداخلة
الدكتور على الجانب
اليتومولوجي للولاية، فهو
حسب ما أشار الدكتور مفهوم
يأتي بعد درجة النبوة كما قال
مفتي الدين بن جريب. وقد أشار
الأستاذ في مداخلة إلى عدة
نقاط متعلقة بموضوع الندوة

- إقترب مفهوم الولاية من مفهوم القرب، أي القرب من الله، ما يعني أن الأولياء أكثر قربا من الله.
- الجانب الملائكي للأولياء الذي أشار له العديد من العلماء- سيدنا الخضر هو الذي يعتلي سلم هذه الولاية.
- نواب الأنبياء هم الأولياء.
- طرح الدكتور راسمال وجهة نظر حول ان أهل الصفة السبعين الذي ذكرهم أبو نعيم الأصبهاني والذي كان آخرهم هو الحسن بن علي رضي الله عنه، والذي كان كان يأمرهم النبي صلي الله عليه و سلم بأنهم ينبغي أن يبقوا في ذكر الله هم المؤسيين والنواة للصوفية.
- إشارة الى الجانب النفسي الذي اعطى له كل من السلمي وأبو حامد الغزالي إهتماما كبيرا، وأشار الغزالي الى مصطلح اللاوعي (الشهوة الخفية) والتي تحركها الحيلة، أي أن الحياة هي التي نقود بالإنسان الى المعاصي.
- أشار الدكتور ان الغزالي هو أول من إعتمد الهندسة الإجتماعية، وطور مفهوم الحيلة كتحالف بين النفس الأمانة بالسوء و الشيطان على الإنسان.
- تمت الإشارة كذلك الى مفهوم الأمن والأمان عند الغزالي والذي قسمه في 4 ميادين هي إنكار الواقع، التبرير، الإسقاط، التكوين العكسي.
- أشار الدكتور راسمال عبد العزيز إلى أن الطريقة التيجانية تبين لنا في تطورها التاريخية ان الولي كان في إنتقال من المستوى المحلي إلى المستوى المجالي إلى المستوى العالمي.
- أشار الاستاذ الى نقطة مهمة وهي أن الجزائر كتلة فسيفسائية ثقافية لكنها متراسة ومتماسكة.
- كما أشار الدكتور في آخر مداخلته إلى أعمال روجي باسكيل الذي أشار إلى الحكمة والروحانية التي يتميز بها الأفارقة، وإلى إعتبره أن استمرار الإسلام بعد الإحتلال الغربي يعود الفضل فيه الى الزوايا الصوفية، فبعد سقوط الدول يأتي دور الزوايا لإعادة هندسة المجتمع.



تركزت المداخلة الكفيرة التي قدمها البروفيسور بوسام بوبكر حول مفهوم التصوف والزهد، وتم الطرق فيها ألف النقاط التالية:



- التصوف هو أن تعبد الله كأنك تراه، أو كما يسميه المتصوفة بمقام الرؤية.
- مصطلح الصوفية ظهر مع ظهور مجموعة من الناس تزهّدوا ولبسوا الصوف.
- الذين إتبعوا الزهد لم يكونوا يسمون بالمتصوفة بل بالزهاد، ولهذا فهناك إختلاف في تأصيل كلمة التصوف.
- أشار الدكتور بوبكر إلى التأصيل الديني للتصوف (علم الأخلاق) في ما حدث ما بين سيدنا الخضر والنبي.
- الإمام الجنيد هو من وضع قواعد وأساس علم الأخلاق، ومن أعاد ترتيبه هو أبو حامد الغزالي.
- أشار الدكتور بوسام بوبكر إلى أن محمد بن عبد القادر شارف والطاهر أيت علجت عما نموذجان للتصوف السليم.
- تمت الإشارة الى موجة الكراهية والتكفير التي تطل الصوفية في مواقع التواصل الإجتماعي بسبب الحملة الوهابية التي شوّهت الإسلام، واختتم الأستاذ مداخلته بأن الخطاب الصوفي المعتدل هو الذي وقف ضد الخطاب الوهابي المتطرف في المنطقة.

وقد عرفت الندوة في نقاشا كادا ومطارات فكرية مثمرة من خلال مداخلة أساتذة وطلبة المدرسة حول القضايا المرتبطة بموضوع الندوة وما طرحه الضيوف المتمثلون من مسائل تاريخية وعلمية هامة.

